

UCHWAŁA NR XLV/378/22
RADY POWIATU PSZCZYŃSKIEGO

z dnia 21 września 2022 r.

**w sprawie przyznania medalu „Za Zasługi dla Powiatu Pszczyńskiego” Muzeum Zamkowemu
w Pszczynie**

Na podstawie art. 12 pkt 11 ustawy z dnia 5 czerwca 1998 r. o samorządzie powiatowym (t.j. Dz. U. z 2022 r., poz. 1526), w związku z § 2 załącznika do Uchwały Nr XXXVI/265/09 Rady Powiatu Pszczyńskiego z dnia 21 października 2009 r. w sprawie ustanowienia medalu „Za Zasługi dla Powiatu Pszczyńskiego”

**Rada Powiatu
uchwała:**

- § 1. Przyznać medal „Za Zasługi dla Powiatu Pszczyńskiego” Muzeum Zamkowemu w Pszczynie.
- § 2. Wykonanie uchwały powierzyć Zarządowi Powiatu.
- § 3. Uchwała wchodzi w życie z dniem podjęcia.

Przewodniczący Rady

Paweł Sadza

UZASADNIENIE

Zarząd Powiatu wystąpił z inicjatywą o przyznanie medalu „Za Zasługi dla Powiatu Pszczyńskiego” dla Muzeum Zamkowego w Pszczynie z okazji jubileuszu 75-lecia.

Muzeum Zamkowe w Pszczynie od lat należy do 30 najczęściej odwiedzanych tego typu miejsc w Polsce. Od 2001 r. Muzeum zarządza i kieruje nim Dyrektor Maciej Kluss. Innowacyjne myślenie i przedsiębiorcze działania sprawiają, że ta największa na Śląsku zachowana rezydencja arystokratyczna pięknieje z roku na rok. Szczególnie bliska jest w Muzeum dbałość o autentyczność i wierność w utrzymaniu wyglądu zabytkowych wnętrz z przełomu XIX i XX w. Muzeum poszczycić się może zachowanym w ok. 80% oryginalnym wyposażeniem.

Renowacja kompleksu zamkowego w Pszczynie zrealizowana w latach 2002 – 2007 przywróciła zamkowi „dawny blask” z czasów księcia Jana Henryka XI. Projekt ten został wielokrotnie nagrodzony i wyróżniony:

- Nagroda Orli Laur, 2006 r.,
- Nagroda Marszałka Województwa Śląskiego za Wydarzenie Muzealne w kategorii dokonań konserwatorskich, 2007 r.,
- Nagroda Modernizacja Roku w XII Edycji Ogólnopolskiego Konkursu Modernizacja Roku 2007 r.,
- Polska Pięknieje – 7 Cudów Unijnych Funduszy, nominacja do nagrody głównej w kategorii ZABYTEK, 2008 r.,
- Tytuł Cudu architektury w konkursie 7 Cudów Architektury Województwa Śląskiego, 2010 r.,
- Główna nagroda w konkursie na najlepszą inwestycję województwa śląskiego zrealizowaną z funduszy unijnych Śląskie=EUROpejskie, 2010 r.

Niezmiennie trwają prace renowacyjne i konserwatorskie mające ogromne znaczenie dla stanu zachowania budynków zamku, Stajni Książęcych, Zameczku Myśliwskiego Promnice, jak i dla funkcjonowania Muzeum.

Równolegle z wielką pasją, realizowany jest w Muzeum zróżnicowany program wystawienniczy (m.in. „Od Kleopatry do Nelsona. Jubileuszowy bal kostiumowy królowej Elżbiety”, „Daisy. Księżna von Pless: Szczęśliwe lata”, „Sztuka kościołków drewnianych Ziemi Pszczyńskiej”, „W purpurze i złocie. Karety paradne króla Jana III Sobieskiego”, „To tutaj. Artyści kręgu pszczyńskiego”, „Książęcy dwór w Pszczynie w obiektywie”, „Orzeł czarny. Orzeł biały. Ziemia pszczyńska 1914-1922”, „Im gorsze – tym lepsze. 55 lat działalności Działu Konserwacji Dzieł Sztuki Muzeum Zamkowego w Pszczynie, 1965 – 2020”, „Prezentacje na brytyjskim dworze 1898-1929”, „Czeczot. Tylko dla dorosłych”).

Dzięki zaangażowaniu muzealników, pozyskano do współpracy muzea krajowe (m.in. Muzeum Pałac Jana III Sobieskiego w Wilanowie, Muzeum w Łańcucie, Muzeum Sztuki w Łodzi) i zagraniczne (m.in. Victoria & Albert Museum w Londynie, Muzeum Ziemi Górnośląskiej w Ratingen (Niemcy), Levanger Museum w Norwegii).

Sala lustrzana w Muzeum jest wymarzonym miejscem do organizowania koncertów muzycznych. Co roku odbywają się tu Wieczory u Telemanna – w 2021 r. już po raz czterdziesty drugi, a także między innymi Koncerty świąteczne, Koncert Noworoczny, Wiosenne Spotkania z Fryderykiem, kursy śpiewacze w klasie śpiewu, prowadzone przez światowej sławy tenora Kaludi Kaludowa. Znaczącą rolę w działalności Muzeum odgrywają wydawnictwa, zarówno o charakterze naukowym, jak i popularyzatorskim oraz informacyjnym, które cieszą się dużą popularnością wśród czytelników. Wielokrotnie były też nagradzane w konkursach wojewódzkich pt. Wydarzenie Muzealne w kategorii Publikacje Książkowe.

Realizowana przez Dyrektora Macieja Klussa praktyka zarządzania strategicznego ma na celu utrzymanie wysokiej jakości programowania artystycznego, poprawę dostępu i uczestnictwa oraz edukację odbiorców i skutkuje zrównoważoną działalnością w perspektywie długoterminowej. Na wyróżnienie zasługuje zauważalny, stały wzrost frekwencji (również po otwarciu muzeum po pandemii), która stanowi wielki potencjał w rozwoju społeczno-gospodarczym w turystyce, nie tylko Pszczyny lecz regionu i kraju.

W roku 2017 w plebiscycie Polskiej Organizacji Turystycznej Lista TOP 5 zamków i pałaców w Polsce Muzeum Zamkowe uplasowało się na 4 pozycji a w roku 2020 Muzeum zostało laureatem VI edycji Ogólnopolskiego Programu Turystyczny Produkt Roku/Turystyczna Usługa Roku, za „Działalność wystawienniczą, naukową edukacyjną i kulturalną”.

W roku 2020 Muzeum zostało Laureatem Konkursu „Zabytek zadbany” (Konkurs „Zabytek Zadbany” ma na celu promocję właściwej opieki nad zabytkami – prowadzonych wzorowo prac badawczych, konserwatorskich, rewaloryzacyjnych i adaptacyjnych, a także systematycznych działań na rzecz właściwego utrzymania zabytków).

Na podstawie art. 15 ust. 1 ustawy z dnia 23 lipca 2003 r. o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami (Dz. U. z 2022 r., poz. 840), na mocy Rozporządzenia Prezydenta Rzeczypospolitej Polskiej z dnia 19 kwietnia 2021 r. „Pszczyna – zespół zamkowo-parkowy” został uznany za Pomnik Historii.

Mając na uwadze powyższe, zasadne jest przyznanie medalu za Zasługi dla Powiatu Pszczyńskiego.